

Муниципальн шаңһа
эрдм-сурһулин учреждень
«Цағанамна гимназъ»



Муниципальное казенное
общеобразовательное учреждение
«Цағанаманская гимназия»


359300, Республика Калмыкия, п.Цаган Аман Юстинского района, пер.Школьный,6, код /847 44/, тел. 9-1345,
E-mail: zagangimn@rk08.ru

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО
нац.образования

Протокол № 1, 28. 09.2023г.

З.Л. Таунова, руководитель

МО нац. образования 

«СОГЛАСОВАНО»

 28.09.2023г.



Н.Б. Улюмджиева,

и.о.зам.директора по УВР

«УТВЕРЖДЕНО»

 28.09.2023г.

В.С. Горяев, директор
МКОУ «Цағанаманская
гимназия»



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Литературное чтение на родном языке»
для обучающихся 1 класса**

Учитель: Таунова З.Л.

Квалификационная категория: Высшая

2023- 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Программа по предмету «Литературное чтение» в 1 классе рассчитана на 1 ч. в неделю (33 ч)

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Стихотворения: В. Берестова “Новый дом несу в руке”, Е. Буджалова “Залхунин темдг” (“Признак лени”), Е. Буджалова “Сурьулин жил төгсв” (“Завершился учебный год”).

Рассказ Н. Санджиева “Акад юмб?” (“Странное дело...”).

Стихотворения А. Балакаева «Мана бүл» («Наша семья»), В. Шуграевой “Эн герт” (“В этом доме”), А. Кукаева “Ахнран дуранав” (“Буду похожим на братьев”), В. Шуграевой “Экдэн” (“Маме”), Э. Эльдышева «Тавн таасмж» («Пять хороших дел»), В. Нурова «Килмжтэ ах» («Заботливый брат»), В. Шуграевой «Нетерпеливый братишка».

Стихотворения Е. Буджалова “Бичэ мартый!” (“Не забудем!”), В. Шуграевой “Мана теегт” (“В нашей степи”), “Би Элстд бээнэв” (“Я живу в Элисте”).

Стихотворения Ж. Дашдондога “Герин мал” (“Домашние животные”), Е. Буджалова “Мини наадна” (“Моя игрушка”), В. Нурова “Шикр - цаһан”, (“Сахар – белый”), И. Убушаева «Цээнэс эмтэхнь уга» («Нет ничего слаще чая»),

Н. Санджиева “Бамб цецг” (“Тюльпан”), Д. Кугультинова “Бичкихн харада шовун” (“Маленькая птица ласточка”).

Стихотворения А. Балакаева “Намр” (“Осень”), Е. Буджалова “Мөсн деер” (“На льду”), Е. Нохашкиевой «Күүндвр» («Диалог»), А. Балакаева “Хавр” (“Весна”), В. Шуграевой “Зунар” (“Летом”).

Стихотворение В. Нурова “Тавн баатр” (“Пять богатырей”).

Рассказ Н. Санджиева “Сэн заңта көвүн” (“Воспитанный мальчик”)

Стихотворения В. Шуграевой «Цаһан Сар» («Белый Месяц»),

текст “Зулан тосий”

Малые жанры калмыцкого устного народного творчества: считалки, загадки, пословицы, сказки, благопожелания. Сказки “Ухата керэ” (“Умная ворона”), “Бичкн бээшц” (“Маленькая башня”), “Һалун болн тоһрун” (“Гусь и журавль”), “Керэ болн цаяха” (“Ворона и рак”), “Хатханчгта хувцн” (“Одежда из колючек”), “Бавуха эр така хойр” (“Петух и летучая мышь”), “Хойр мөрн” (“Два коня”).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине - РК, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; —
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); —
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Сурһаль (Школа)								
1.1.	Стихотворения: В. Берестова "Новый дом несует в руке", Е. Буджалова "Залхунинтеид" ("Признак лени"), Е. Буджалова "Сурһулинжил төгс" ("Завершился учебный год"). Рассказ Н. Санджиева "Акад юмб?" ("Странное дело..").					Знакомиться с учебником. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Читать текст по слогам. Рассматривать	Устный опрос;	newbair.ru
Итого по разделу:		4						
Раздел 2. Мана өрк-бүл (Наша семья)								

2.1	<p>Стихотворения А. Балакаева «Мана бул» («Наша семья»), В. Шуграевой «Эн герт» («В этом доме»), А. Кукаева «Анран дуранав» («Буду похожим на братьев»), В. Шуграевой «Эдэн» («Маме»), Э. Эльдешева «Тавнтаасмж» («Пять хороших дел»), В. Нурова «Килмжтэ ах» («Заботливый брат»), В. Шуграевой «Нетерпеливый братишка».</p>				<p>Читать вслух главно по слогам и цельми словами, передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.</p>	<p>Устный опрос; Тестирование;</p>	<p>kigiran.com</p>	
Итого по разделу:	4		Раздел 3. Мини Төрсүн (Моя Родина)					
3.1.	<p>Стихотворения Е. Буджалова «Бинэ мартый!» («Не забудем!»), В. Шуграевой «Мана теег» («В нашей степи»), «Би Элстд бээнэв» («Я живу в Элисте»).</p> <p>Понимать общее содержание произведения.</p>				<p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Читать стихи наизусть. Участвовать в беседе, конкурсе чтецов, декламировать стихи; оценивать себя в роли чтеца.</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p>Newbair.ru</p>	
Итого по разделу	4							

Раздел 4 Мини эрдик орчлн (Мир вокруг меня)

4.1.	<p>Стихотворения Ж. Дацорндра “Герин мал” (“Домашние животные”), Е. Буджалова “Мини наадна” (“Моя игрушка”), В. Нурова “Шир-цанан”, (“Сахар-бельи”), И. Убушаева «Црагэ амтэ хнь уга» («Нет ничего слаще чая»), Н. Санджиева “Бамб цец” (“Тюльпан”), Д. Культинова “Бичкин харадашовун” (“Маленькая птица ласточка”).</p>			1		<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Участвовать в беседе по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Составлять устное высказывание на заданную тему по образцу.</p>	; Устный опрос;	national-museum.kahmmuzkult.ru
Итого по разделу		4		1				

Раздел 5 Жилиндөрвнцэг (Времена года)

5.1	<p>Стихотворения А. Балакаева “Навр” (“Осень”), Е. Буджалова “Месндээр” (“На льду”), Е. Нохашкиевой «Күүндвр» («Диалог»), А. Балакаева “Хавр” (“Весна”), В. Шуграевой “Зунар” (“Летом”).</p>					<p>Определять тему и главный смысл прочитанного текста. Работать в паре, составлять диалог по образцу. Читать выразительно наизусть стихотворение.</p>	Устный опрос	Newbair.ru
-----	--	--	--	--	--	--	--------------	------------

	Итого по разделу	4						
--	------------------	---	--	--	--	--	--	--

Раздел 6 Шапавдын суртмж (Нравственное воспитание)

6.1	Стихотворение В. Нурова «Тавн баар» («Пять богатырей»). Рассказ Н. Санджиева «Сэн занга көвүн» («Воспитанный мальчик»)					Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения.	Устный опрос;	newbair.ru
	Итого по разделу	4						

Раздел 7 Хальмгулин зангамуд (Традиции калмыцкого народа)

7.1	Стихотворения В. Шураевой «Цаһан Сар» («Белый Месяц»), текст «Зулан тосий»					Читать словами, воспринимать на слух художественное произведение. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения.	Письменный контроль;	Khurul.ru
	Итого по разделу	4						

Раздел 8 Амнугин зөөр (Устное народное творчество)

8.1	<p>Малые жанры калмыцкого устного народного творчества: считалки, загадки, пословицы, сказки, благопожелания. Сказки “Ухата керэ” (“Умная ворона”), “Бичкн бээшн” (“Маленькая башня”), “Һалун болн тоһрун” (“Гусь и журавль”), “Керэ болн цаяха” (“Ворона и рак”), “Хатханчгта хувцн” (“Одежда из колючек”), “Бавуха эр така хойр” (“Петух и летучая мышь”), “Хойр мөрн” (“Два коня”).</p>		I			<p>Различать малые жанры фольклора. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Воспринимать на слух звучащую речь. Отвечать на вопросы в устной форме. Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p>	Устный опрос	<p>kalmnlib.ru kalmteatr.ru</p>
-----	--	--	---	--	--	---	--------------	-------------------------------------

Итого по разделу	5							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	1	1					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Здравствуй, школа! Учебник «Цахала», В. Берестов. «Новый дом несущ с собой»,	1	0	0		Устный опрос;
2.	Мой родной язык. Текст «Мой родной язык»,	1	0	0		Устный опрос;
3.	Будем хорошими знакомыми! Стих. «Я, ты, мы, вы...»; Диалог, с. 17	1	0	0		Устный опрос;
4.	Наша семья. Текст, с. 2; стих. А.Балакаева «Наша семья»	1	0	0		Устный опрос;
5.	Транспорт. С. 23 «Дедушка едет на телеге...», загадка	1	0	0		Устный опрос;
6.	Наш дом. С. 25 «В этом доме я живу...», 26 «С тремя окнами...»; с. 27, загадки	1	0	0		Устный опрос;
7.	Части тела человека. С. 28 «Глаза, глаза, увидите...»; с.	1	0	0		Устный опрос;
8.	Одежда. С. 30, «Дети, вещи в чистоте держите»; с. 31, «Утром дети приходят в школу»	1	0	0		Письменный контроль;
9.	Золотая осень. С. 32, текст; с. 34, «Осень»	1	0	0		Устный опрос;
10.	Фрукты. С. 38 «В саду у дедушки»; с.39, «Подарок»	1	0	0		Устный опрос;
11.	Овощи. С.44, «Почему огурец покрыт пупырышками?»	1	0	0		Тестирование;

12.	Встречаем Зул! С. 49, «Зул– калмыцкий национальный праздник»; с. 48, благопожелание	1	0	0		Устный опрос;
13.	Домашние животные и птицы. С. 51, 53, Джамбин Д. «Домашний скот»; с.59,«Домашние птицы»	1	0	0		Устный опрос;
14.	Бодрящая зима. С. 61, «Зима наступила»; с.66, Е. Буджалов, «На льду»; с. 65,«Зимние игры»; с. 69, «Птицы наши друзья»	1	0	0		Устный опрос;
15.	Праздник Нового года. С. 71, «Встретим Новый год!»; Е. Нохашкиева, «Диалог»; загадки о снеге и варежках	1	0	0		Устный опрос;
16.	Проверочная работа. Тест .	1	0	1		Тестирование;
17.	Игра и игрушки. С. 78, текст «Игрушки»; с. 81, Е.Буджалов «Моя кукла»	1	0	0		Письменный контроль;
18.	Посуда. С. 85, текст «Это стол...»; с. 96, текст «В дружной семье»;	1	0	0		Устный опрос;
19.	Еда, продукты. С.89, текст«Да будет пища полезной»; с. 90, В.Нуров, «Сахар белый...»; с. 92, «Бабушкин чай»; стих. И.Убушиева «Шесть чашек зеленого чая»	1	0	0		Устный опрос;
20.	Родину защищаю!С.106, текст «На страже Родины»; с. 107, стих. А.Кукаева «Буду похожим на братьев»	1	0	0		Устный опрос;
21.	Белый Месяц. С.98, текст«Весенний праздник»; с. 105, текст «Праздник весны»; с. 105, стих. В. И. Б. И. Б. И. Б.	1	0	0		Письменный контроль;

22.	Пришла весна. С. 112, текст «Весна начинается с лебедей»; стих. А. Балакаева «Весна»	1	0	0		Устный опрос;
23.	Праздник матери. С. 114, текст «Восьмое Марта»; с. 115, стих. В.Шуграевой «Маме»	1	0	0		Устный опрос;
24.	Родная степь. Стих. В Шуграевой «В нашей степи»; с. 117, стих. Н.Санджиева «Тюльпан»; с. 116, стих. Д.Кугультинова «Маленькая птица ласточка»; стих. «Суслик	1	0	0		Устный опрос;
25.	Человека видно с детства. С. 120, Н. Санджиев, «Странное дело!»; с.12, стих. Э. Эльдышева «Пять хороших дел»; с. 119, стих. Е.Буджалова «Признак лени»	1	0	0		Устный опрос;
26.	Уважаем старших, заботимся о младших. С.122, р-з Н.Санджиева «Воспитанный мальчик»; с. 124, стих. В.Нурова «Заботливый брат»; стих. В.Шуграевой «Нетерпеливый братишка»	1	0	0		Устный опрос;
27.	«Когда руки работают, то и рот работает». С. 127, текст «Был солнечный погожий день»	1	0	0		Устный опрос;
28.	Моя любимая Родина. С. 129, текст; с. 132, текст «Элиста»; с. 133, стих. В.Шуграевой «Я живу в Элисте»	1	0	0		Тестирование;

29.	День Победы. С. 134, стих. Е.Буджалова «Не забудем!»; с. 136, текст«Памятник»	1	0	0		Устный опрос;
30.	Дикие животные и птицы. С. 137, р-з Л.Толстого «Умная ворона»; с. 138, текст «Сайгак»	1	0	0		Устный опрос;
31.	Начинаются летние каникулы!С. 147, текст«Лето»; с. 148, стих. В.Шуграевой «Летом», стих. Е.Буджалова	1	0	0		Устный опрос;
32.	Из сказки урок извлекают.С. 139, “Маленькая башня”	1	0	0		Устный опрос;
33.	Проверочная работа	1	1	0		Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник "Цагала" 1 класс; Н.Д
Аристаева;
.Л.Ф. Богаева;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Дидактический сборник по развитию речи для 1 -4 кл.- Э:ГУ «Издательский дом «Герел»,2008г.

Программа по развитию речи и калмыцкому языку в 1-4 классах национальных школ. Г.Б.
Бакланова, Н.Х. Санджи –Горяева –Э:НПП «Джангар»,2009г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Единый банк педагогических практик преподавания родных языков
народов России // <http://xn--80aab4aibbtky.xn--p1ai/>

2. Единое окно доступа к информационным ресурсам // <http://window.edu.ru/resource/242/1242>

3. Реестр примерных основных общеобразовательных программ
<https://fgosreestr.ru/>.

4. Сайт Фонда сохранения и изучения родных языков народов
Российской Федерации <http://родныеязыки.рф>.

Региональные информационные ресурсы:

1. Министерство образования и науки Республики Калмыкия. /www.monrk.ru/

2. Калмыцкий республиканский институт повышения
квалификации. // www.kripkro.ru/

3. Национальный музей Республики Калмыкия имени Н.Н.Пальмова. // national-museum.kalm.muzkult.ru

4. Национальный драматический театр имени Б.Б. Басангова. // kalmteatr.ru

5. Музей Калмыцкого научного центра Российской академии наук. // <http://kigiran.com/museum>

6. Музей истории буддизма «Золотая обитель Будды Шакьямуни». // <http://khurul.ru/>

7. Национальная библиотека имени А.М. Амур-Санана. // <https://www.kalmnlib.ru/>

8. Интерактивный музей «Уникальная Калмыкия» // museum-

1908.business.site

9. Автономное учреждение Республики Калмыкия «Республиканское информационное агенство «Калмыкия». Электронная форма учебников по калмыцкому языку (1-4). <http://ria-kalm.kalm.ru/>

10. Центр по развитию калмыцкого языка [//www.baylig.ru/](http://www.baylig.ru/)

11. <http://ria-kalm.ru/>

12. [//www.kripkro.ru/](http://www.kripkro.ru/)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Ноутбук, принтер

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы, схемы

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Интерактивная доска